



## La terre des paysans

Livre

[Depardon, Raymond \(1942-\). Auteur](#)

Edité par [Seuil. Paris](#) - 2008



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Langue

français

Collection

[Beaux livres](#)

ISBN

978-2-02-097631-2

EAN

9782020976312

Sujets

[paysannerie -- France -- photographies](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Arts et loisirs](#)



## La France des Belhoumi : portraits de famille, 1977-2017

Livre

[Beaud, Stéphane \(1958-...\). Auteur](#)

Edité par [La Découverte. Paris](#) - DL 2018



### Résumé :

Un livre de plus sur les jeunes « issus de l'immigration » ' Pour dénoncer les discriminations qu'ils subissent, sur fond de relégation sociale dans les quartiers « difficiles » ' Et conclure sur l'échec de leur « intégration » dans notre pays ' Non. L'ambition de Stéphane Beaud est autre. Il a choisi de décentrer le regard habituellement porté sur ce groupe social. Son enquête retrace le destin des huit enfants (cinq filles, trois garçons) d'une famille algérienne installée en France depuis 1977, dans un quartier HLM d'une petite ville de province. Le récit de leurs parcours ' scolaires, professionnels, matrimoniaux, résidentiels, etc. ' met au jour une trajectoire d'ascension sociale (accès aux classes moyennes). En suivant le fil de ces histoires de vie, le lecteur découvre le rôle majeur de la transmission des savoirs par l'école en milieu populaire et l'importance du diplôme. Mais aussi le poids du genre, car ce sont les deux s'urs aînées qui redistribuent les ressources accumulées au profit des cadets : informations sur l'école, ficelles qui mènent à l'emploi, accès à la culture, soutien moral (quand le frère aîné est aux prises avec la justice), capital professionnel (mobilisé pour « placer » un autre frère à la RATP) Cette biographie à plusieurs voix, dont l'originalité tient à son caractère collectif et à la réflexivité singulière de chaque récit, montre différents processus d'intégration en train de se faire. Elle pointe aussi les difficultés rencontrées par les enfants Belhoumi pour conquérir une place dans le « club France », en particulier depuis les attentats terroristes de janvier 2015 qui ont singulièrement compliqué la donne pour les descendants d'immigrés algériens.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (352 p.) ; couv. ill. en coul ; 24 cm

Collection

[Collection L'envers des faits](#)

ISBN

978-2-7071-9611-8

EAN

9782707196118

Sujets

[Enfants d'immigrés -- France -- 1970-..](#) - [Algériens -- France -- 1970-..](#) -

[Intégration sociale -- France -- 1970-..](#) - [Familles immigrées -- France --](#)

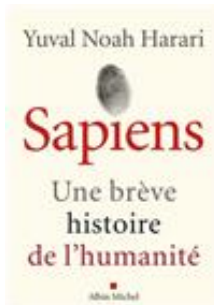
[1970-..](#)

[France -- Émigration et immigration -- 1970-..](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Sciences sociales](#)



## Sapiens : une brève histoire de l'humanité

Livre

[Harari, Yuval Noah \(1976-....\). Auteur](#)

[Dauzat, Pierre-Emmanuel \(1958-....\). Traducteur](#)

Édité par [Albin Michel. Paris](#) - DL 2015



- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Note

- Texte français traduit de la version intermédiaire anglaise d'un texte original hébreu

Langue

français

Description physique

1 vol. (501 p.) ; ill. ; 25 cm

Contributeurs

- Dauzat, Pierre-Emmanuel

ISBN

978-2-226-25701-7

EAN

9782226257017

Sujets

[Histoire universelle](#) - [Civilisation -- Histoire](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Histoire](#)



## La communauté

Livre

[Bacqué, Raphaëlle \(1964-....\). Auteur](#)[Chemin, Ariane \(1962-....\). Auteur](#)

Édité par [Albin Michel. Paris](#) - DL 2018



### Résumé :

En apparence, c'est une ville. Elle sert de décor aux spectacles de Jamel Debbouze et aux raps de la Fouine, Benoît Hamon croyait en faire son laboratoire présidentiel. De Los Angeles ou de Dubaï, Omar Sy et Nicolas Anelka ne la quittent pas des yeux. Elle détient le record européen de départs en Syrie. Grands reporters au Monde, Raphaëlle Bacqué et Ariane Chemin ont choisi Trappes, ce petit bout de banlieue française, pour raconter le monde d'aujourd'hui. Elles en tirent une enquête sidérante, haletante comme une série contemporaine, où les personnages ont une sacrée dégaine, une tchatte d'enfer et trompent la mort en jouant avec le réel.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Langue  
français  
Description physique  
1 vol. (333 p.) ; 23 cm

ISBN  
978-2-226-31910-4

EAN  
9782226319104

Sujets

[" Vie en banlieue -- France -- Trappes \(Yvelines\) -- 1990-.... -- Enquêtes Trappes \(Yvelines\) -- 1990-.... -- Enquêtes](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)  
[Sciences sociales](#)



## L'archipel français : naissance d'une nation multiple et divisée

Livre

[Fourquet, Jérôme. Auteur](#)

[Mantemach, Sylvain. Collaborateur](#)

Édité par [Éditions du Seuil. Paris](#) - DL 2019



### Résumé :

En quelques décennies, tout a changé. La France, à l'heure des gilets jaunes, n'a plus rien à voir avec cette nation une et indivisible structurée par un référentiel culturel commun. Et lorsque l'analyste s'essaie à rendre compte de la dynamique de cette métamorphose, c'est un archipel d'îles s'ignorant les unes les autres qui se dessine sous les yeux fascinés du lecteur. C'est que le socle de la France d'autrefois, sa matrice catho-républicaine, s'est complètement disloqué. Jérôme Fourquet envisage d'abord les conséquences anthropologiques et culturelles de cette érosion, et il remarque notamment combien notre relation au corps a changé (le développement de pratiques comme le tatouage et l'incinération en témoigne) ainsi que notre rapport à l'animalité (le veganisme en donne la mesure). Mais, plus spectaculaire encore, l'effacement progressif de l'ancienne France sous la pression de

la France nouvelle induit un effet d'« archipelisation » de la société tout entière : sécession des élites, autonomisation des catégories populaires, formation d'un réduit catholique, instauration d'une société multiculturelle de fait, dislocation des références culturelles communes (comme l'illustre, par exemple, la spectaculaire diversification des prénoms). À la lumière de ce bouleversement sans précédent, on comprend mieux la crise que traverse notre système politique : dans ce contexte de fragmentation, l'agrégation des intérêts particuliers au sein de coalitions larges est tout simplement devenue impossible. En témoignent, bien sûr, l'élection présidentielle de 2017 et les suites que l'on sait' Avec de nombreuses cartes, tableaux et graphiques originaux réalisés par Sylvain Manternach, géographe et cartographe. Jérôme Fourquet est analyste politique, directeur du département Opinion à l'IFOP.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (379 pages) ; cartes ; 24 cm

Autre titre

- L'archipel français : naissance d'une nation multiple et divisée : où allons nous ? (Titre de couverture)

Contributeurs

- Manternach, Sylvain

ISBN

978-2-02-140602-3 ; 2-02-140602-4

EAN

9782021406023

[France -- Conditions sociales -- 1945-..](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Sciences sociales](#)

## Le naufrage des civilisations : essai

Livre

[Maalouf de l'Académie française, Amin. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2019

### Résumé :

Il faut prêter attention aux analyses d'Amin Maalouf : ses intuitions se révèlent des prédictions, tant il semble avoir la prescience des grands sujets avant qu'ils n'affleurent à la conscience universelle. Il s'inquiétait il y a vingt ans de la montée des Identités meurtrières ; il y a dix ans du Dérèglement du monde. Il est aujourd'hui convaincu que nous arrivons au seuil d'un naufrage global, qui affecte toutes les aires de civilisation. L'Amérique, bien qu'elle demeure l'unique superpuissance, est en train de perdre toute crédibilité morale. L'Europe, qui offrait à ses peuples comme au reste de l'humanité le projet le plus ambitieux et le plus réconfortant de notre époque, est en train de se disloquer. Le monde arabo-musulman est enfoncé dans une crise profonde qui plonge ses populations dans le désespoir, et qui a des répercussions calamiteuses sur l'ensemble de la planète. De grandes nations « émergentes » ou « renaissantes », telles la Chine, l'Inde ou la Russie, font irruption sur la scène mondiale dans une atmosphère délétère où règne le chacun-pour-soi et la loi du plus fort. Une nouvelle course aux armements paraît inéluctable. Sans compter les graves menaces (climat, environnement, santé) qui pèsent sur la planète et auxquelles on ne pourrait faire face que par une solidarité globale qui nous fait précisément défaut. Depuis plus d'un



demi-siècle, l'auteur observe le monde, et le parcourt. Il était à Saïgon à la fin de la guerre du Vietnam, à Téhéran lors de l'avènement de la République islamique. Dans ce livre puissant et ample, il fait l'uvre à la fois de spectateur engagé et de penseur, mêlant récits et réflexions, racontant parfois des événements majeurs dont il s'est trouvé être l'un des rares témoins oculaires, puis s'élevant en historien au-dessus de sa propre expérience afin de nous expliquer par quelles dérives successives l'humanité est passée pour se retrouver ainsi au seuil du naufrage

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Description physique

336 p ; 20 cm

Collection

[essai français](#)

ISBN

978-2-246-85217-9

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Sciences sociales](#)