



## Borsalino

Document vidéo

[Deray, Jacques. Metteur en scène ou réalisateur](#)

[Belmondo, Jean-Paul](#)[Bolling, Claude](#)[Carrière, Jean-Claude](#)[Cau, Jean](#)[Christophe, François](#)[Delon, Alain](#)[Rouvel, Catherine](#)[Sautet, Claude](#)

Édité par [Paramount](#) - 1970



### Résumé :

Quand Roch Siffredi sort de prison, c'est d'abord pour aller se mesurer, par la force du poing, à François Capella. Mais les deux gangsters vont très vite comprendre que l'union fait la force, et qu'en s'associant ils peuvent voir grand, très grand. Ils multiplient les arnaques et les coups d'éclat dans un Marseille alors aux mains des puissants chefs de clan Pauli et Marcello...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Prêt

Langue

français

Description physique

1 DVD (126 min) PAL ; 16/9 compatible 4/3, Couleur,

Contributeurs

- [Belmondo, Jean-Paul](#)
- [Bolling, Claude](#)
- [Carrière, Jean-Claude](#)
- [Cau, Jean](#)
- [Christophe, François](#)
- [Delon, Alain](#)
- [Rouvel, Catherine](#)
- [Sautet, Claude](#)

EAN

3333973169229

Genre

[DVD fiction adulte](#)

[Films de cinéma](#)

[Films policiers et thrillers](#)



## A bout de souffle

Document vidéo

[Godard, Jean-Luc \(1930-....\). Acteur](#)[Solal, Martial. Compositeur](#)

[Belmondo, Jean-Paul](#)[Boulangier, Daniel](#)[Melville, Jean-Pierre](#)[Seberg, Jean](#)

Édité par [Studio Canal](#) - 1959



### Résumé :

A Marseille, Michel Poiccard, un jeune voyou, vole une voiture et tue le motard qui le poursuivait. A Paris, il retrouve, sur les Champs Elysées, Patricia, une jeune américaine qui vend le New York Herald Tribune. Il lui propose de le suivre en Italie... Jean-Luc Godard signe ici son premier long-métrage. A bout de souffle est tiré d'une histoire vraie, François Truffaut s'étant inspiré d'un fait divers pour proposer le sujet à Jean-Luc Godard. A

partir de cette histoire, Godard à tissé un scénario alliant un récit éclaté, un regard quasi documentaire sur Paris ainsi qu'une certaine poésie.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Présentation du film par Emmanuel Burdeau, documentaire :  
Chambre Hôtel de Suède, bande-annonce, affiches, galerie photo,  
article des Cahiers du Cinéma.

Langue

français

Description physique

1 DVD (86 min) PAL ; 4/3, Noir et blanc, Dolby Digital 2.0 Mono

Collection

[Godard](#)

Contributeurs

- Belmondo, Jean-Paul
- Boulanger, Daniel
- Melville, Jean-Pierre
- Seberg, Jean

EAN

3259130234930

Genre

[DVD fiction adulte](#)

[Films de cinéma](#)

[Films dramatiques](#)



## As des as (L')

Document vidéo

[Oury, Gérard. Metteur en scène ou réalisateur](#)

[Belmondo, Jean-Paul](#)[Cosma, Vladimir](#)[Ferrache, Rachid](#)[Hoffman, Frank](#)[Pisier, Marie-France](#)[Thompson, Danièle](#)

Édité par [Studio Canal](#) - 1982



### Résumé :

A l'occasion des Jeux Olympiques de Berlin de 1936, Georges dit "Jo", entraîneur de l'équipe française de boxe, se rend en train dans la capitale accompagné de ses poulains. Il est abordé par un gosse de dix ans, Karl, un petit juif, qui le suit partout pour obtenir un autographe... Sa famille est pourchassée par les nazis...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Prêt + Consultation

Langue

français

Description physique

1 DVD (100 min) PAL ; 16/9 compatible 4/3, Couleur,

Collection

[Belmondo](#)

## Contributeurs

- Belmondo, Jean-Paul
- Cosma, Vladimir
- Ferrache, Rachid
- Hoffman, Frank
- Pisier, Marie-France
- Thompson, Danièle

## EAN

5050582929850

## Genre

[DVD fiction adulte](#)[Films de cinéma](#)[Films de comédie](#)

## Magnifique (Le)

Document vidéo

[de Broca, Philippe. Metteur en scène ou réalisateur](#)[Belmondo, Jean-Paul](#)[Bisset, Jacqueline](#)[Bolling, Claude](#)[Caprioli, Vittorio](#)[Lefebvre, Jean](#)[Rappeneau, Jean-Paul](#)[Veber, Francis](#)Edité par [Studio Canal](#) - 1973

### Résumé :

Devant sa machine à écrire, François Merlin laisse déborder son imagination... Au Mexique, un agent secret téléphone d'une cabine publique quand une grue l'emporte et le jette dans l'océan où il sert de pâture aux requins. Tel est le début de la nouvelle aventure de Bob Saint-Clair, héros du romancier François Merlin...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

## Note

- Commentaire audio de Philippe de Broca, bandes-annonces, filmographies, galerie photos.

## Langue

français ; anglais ; allemand

## Description physique

1 DVD (97 min) PAL ; 16/9 compatible 4/3, Couleur, Dolby Digital 2.0

## Mono

## Contributeurs

- Belmondo, Jean-Paul
- Bisset, Jacqueline
- Bolling, Claude
- Caprioli, Vittorio
- Lefebvre, Jean
- Rappeneau, Jean-Paul
- Veber, Francis

## EAN

3259130236736

## Genre

[DVD fiction adulte](#)[Films de cinéma](#)[Films de comédie](#)



## L'Héritier

Document vidéo

[Labro, Philippe \(1936-....\)](#). Metteur en scène ou réalisateur

[Belmondo, Jean-Paul](#)[Colombier, Michel](#)[Denner, Charles](#)[Gravina, Carla](#)[Lanzmann, Jacques](#)[Rocheffort, Jean](#)

Edité par [Studio Canal](#) - 1972



### Résumé :

A la mort de son père, Bart Cordell doit reprendre les affaires européennes de son père et tenter de prouver que l'accident d'avion de son père a été provoqué...

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)

Note

- Prêt + Consultation

Langue

français

Description physique

1 DVD (94 min) PAL ; , Couleur, Dolby Digital 2.0 Mono

Collection

[Belmondo](#)

Contributeurs

- Belmondo, Jean-Paul
- Colombier, Michel
- Denner, Charles
- Gravina, Carla
- Lanzmann, Jacques
- Rocheffort, Jean

EAN

3259130237443

Genre

[DVD fiction adulte](#)

[Films de cinéma](#)

[Films dramatiques](#)



## Belmondo

Livre

[Belmondo, Jean-Paul \(1933-....\)](#). Auteur

Edité par [Fayard. Paris](#) - 2016



### Résumé :

Pour la première fois, Jean-Paul Belmondo se raconte en photographie. Cet album est celui de sa vie, et pas seulement de sa carrière : l'enfance, la famille, les femmes, les amis, les enfants, les films et le théâtre... En texte et en images, il parcourt son histoire. Ce petit Parisien élevé dans une famille aimante et cultivée (son père est le sculpteur Paul Belmondo) est un cancre et passe d'école en école. Il se voit plutôt boxeur ; il est doué pour tous les sports. Avec l'assentiment et l'aide de son père, il prend des cours de théâtre. Il rêve du Conservatoire et de répertoire classique : il lui faudra mériter l'accès au temple du théâtre français, et c'est la comédie qui va le révéler sur les planches. C'est là, d'ailleurs, qu'il va faire la connaissance de sa « bande » :

de jeunes comédiens, qui deviendront, les uns après les autres, les grandes figures du cinéma français. Puis vient le temps des premiers tournages. Mais c'est Godard et la Nouvelle Vague qui vont faire de Belmondo une star et l'icône d'une génération. C'est le début d'une carrière extraordinaire et internationale, imbriquée dans une vie impétueuse. Jean-Paul Belmondo est né le 9 avril 1933. D'abord acteur de théâtre, il est l'incarnation masculine de la Nouvelle Vague avant d'alterner, durant toute sa carrière, films populaires, d'art et d'essai, ou policiers. Il est champion du box-office avec près de 150 millions de spectateurs en cinquante ans de carrière, ayant tourné avec les plus grands réalisateurs.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (265 p.) ; ill. en coul. ; 32 cm

ISBN

978-2-213-70096-0

EAN

9782213700960

Sujets

[Belmondo, Jean-Paul \(1933-....\) -- Biographies](#) - [Belmondo, Jean-Paul \(1933-....\) -- Photographies](#)

Genre

[Documentaire adulte](#)

[Arts et loisirs](#)

[Biographie](#)